**Prof. Mladen Radović**

1. **Gospodine Radović, predsjednik ste KUD-a „Šamac“. Da li ste zadovoljni dosadašnjim radom i postignutim rezultatima?**

Poslije 20.godina rada sa mladim ljudima čovjek nemože biti nezadovoljan.Vrijeme koje je iza nas je više od vremena, vaspitanje, edukacija, učenje i čuvanje tradicije i kulture srpskog naroda, običaja Posavine, prijatelji širom regiona i svijeta, socijalizacija, zdravstveni aspekt su samo mali dio svega onoga što je iza KUD-a“Šamac“.

Ne da smo zadovoljni zbog naše misije nego smo bogati kao ljudi jer iza sebe imamo stotinjak mladih ljudi koji su bogastvo i na ponos svih nas koji radimo s njima.

Мlado društvo, ali društvo koje u značajnoj mjeri učestvuje u razvoju, socijalizaciji i usmjeravanju mladih ljudi prema stvarnim i bitnim vrijednostima društva i poroka vremena koji ih prate.

1. **Koliko KUD „Šamac“ broji članova, i koji su to rezultati i aktivnosti na koje ste posebno ponosni i koje biste rado izdvojili?**

KUD“ŠAMAC“ trenutno broji 80 mladih ljudi.O rezultatima je nezahvalno govoriti jer ih je bilo i previše za ovo godina rada i to nam nije prioritet u radu već gore navedeo ali uspjeha je bilo i biće, biću slobodan da naveden nekoliko naj značajnijih i to:

- najbolji dječiji ansambl u Republici Srpskoj:

- najbolji dječiji ansambl dijaspore, „Zlatni opanak“; Srbija

- Plaketa opštine Šamac;

- ,,Тhe Best of Best,, ансамбл, ,,Balkan Folk Fest,, Bugarska

- III мjesto na CIOFF festivalu ,,Doina Коurvuluiliu,, Rumunijas;

- II mjesto na 9. Internacionalnom festivalu ,,А.С.К.,,Тurska;

1. **Koji su to izazovi i poteškoće sa kojima se najviše susrećete u svom radu u KUD-u?**

Naravno kao sva udruženja građana i mi imamo pored svih lijepih stvari i niz problema koji su opšte poznati i prate naš rad.Neki od njih su:nedostatak finansijskih sredstava (pomoći ima Opština, Vlada RS, MCP BiH - konkursi) ali trajnog finansiranja rada nema.

Vlasiti prostor za rad, zajedničko i plansko djelovanje na očuvanju materijalne i nematerijalne kulturne baštine, običaja, igara, pjesme, instrumenata.

1. **Koliki je značaj KUD-a za opštinu Šamac i šta je to što možete da ponuditi mladim ljudima u toj opštini?**

Mislim da je značaj veliki i nemjerljiv kao i u svim udruženjima koji prije svega okupljaju mlade ljude i rade sa njima.Mi im nudimo sve što im moderno vrijeme ne nudi, znači uz sve to (mobiteli, tableti, internet, fb) nudimo im vaspitanje, učenje igara, običaja, tradicije svoga naroda, nezaboravna putovanja, druženja, nova prijateljstva i po meni ono najbitnije da budu „ambasadori“ Bosne i Hercegovine, Republike Srpske i svoje opštine Šamac širom svijeta, a priznat ćete to je privilegija, obaveza i čast.

„narod koji nema tradiciju i kulturu i nije narod“!

1. **U svijetu je trend razvoja malih nerazvijenih lokalnih zajednica, a opština Šamac spada u takvu zajednicu. Koji su glavni razlozi takvog stanja opštine Šamac po Vama?**

Svijet je tu, tako blizu, a tako daleko.Za to je mnoštvo razloga?Trend postoji ali mnoštvo je uslova i preduslova da bi se apliciralo i konkurisalo na tako ozbiljne konkurske predpristupnih fondova itd.,a mi nismo još uvijek dovoljno osposobljeni niti imamo širi krug elokvetnih ljudi koji bi se mogli hvatati u koštac sa tako kompleksnim i zahtjevnim projektima.

O stanju u opštini nisam mjerodavan davati ocjene jer za to nemam ovlašćenja, puno toga je dobrog ali uvijek ima i dosta toga što i na čemu treba raditi i za to odgovornost nosi uvijek lokalna zajednica.

1. **Smatrate li da je ulaganje u kulturu i sport neophodno za razvoj jedne opštine?**

Ne da je neophodno nego je nasušna potreba.Kao profesor fizičke kulture, znači sportski i kulturni radnik sa preko 35 godina provedenih u tim oblastima skromno i argumentovano tvrdim da dok do toga ne dođe stanje, a i sport i kultura će biti tu gdje jesu.Zašto nema ili nemože da se riješi ovo pitanje treba pitati one koji o tome odlučuju, a nažalost odlučuju u mnogo situacija i mjesdta ljudi koje sport i kultura i ne interesuju.

1. **Da li ste zadovoljni podrškom koju dobijate od lokalnih vlasti i koliko generalno vlast ulaže u kulturu u toj opštini?**

Djelimično sam zadovoljan.Podrške ima, naravno nismo samo mi na opštini promoteri i oni koji zastupaju kulturne sadržaje i sve treba uizeti u obzir i podržati.Mislim da bi u vremenu pred nama trebalo utvrditi kriterijume, načine i uslove finansiranja vodeći računa o rangu manifestacija, broju istih koje se održe u toku godine, rad društava, realnim potrebama u toku kalendarske godine kao i doprinos istih lokalnoj zajednici.

Iz sredstava predviđenih za rad udruženja građana koja se bave kulturom koji je po meni relativno mali, povećati i rasporediti pored finansiranja manifestacija i na rad i djelovanje društava.

1. **Koje su osnovne prepreke punom razvoju potencijala koje opština Šamac nesumnjivo ima?**

Odgovore tražiti na referentnom mjestu, lokalna zajednica treba da ima odgovore na ovo pitanje i vjerujem da ima.Republičke institucije kao i institucije Bosne i Hercegovine, sve je to jedna cjelina u ozbiljnom društvu i jedno bez drugog nebi trebalo.